

CANTI DIVERSI

espressamente composti

PER LE SCUOLE COMUNALI DI TORINO

DAI MAESTRI

L. F. Rossi e L. D. De Macchi**CANTO SOLO**

- 10731 **ROSSI**, IL CANTO MATTUTINO DELLE FANCIULLE per Sop. e Cont.
 10732 " CANTO DI GIOIA DELLE FANCIULLE id. id.
 10733 " CANTO SULLE OTTAVE per Sop. Ten. e Bassi
 10734 " LA DISTRIBUZIONE DEI PREMI Coro per Cont. Ten. e Bassi
 10735 " INNO DELLA VITTORIA Coro per Cont. Ten. e Bassi
 10736 " LA NOTTE DELL' INNOCENZA per Sop. e Cont. a 3 parti
 10737 " IL BUON CONSIGLIO Coro di fanciulle e donzelle
 10738 **De Macchi**, L'ALLEGRIA Coro per Sop. e Cont.
 10739 " L'EDUCAZIONE id id
 10740 " PUREZZA NEI DETTI id id
 10741 " GRIDO DI GUERRA Coro per Sop. Cont. Ten. e Bassi
 10742 " IL FIORE DEL SAPERE id id id id
 10743 " FANFARA, MARCIA e PRECHIERA id id id id
 10744 " CANZONE DEL FABBRO FERRAJO id id id id
 10745 " GLI STUDI Inno id id id id
 10746 " LA PATRIA Coro id id id id
 10747 " INNO NAZIONALE SARDO id id id id
 10748 " id A VITTORIO EMANUELE id id id id
 10749 " I SICILIANI Coro per Sop. Cont. Ten. e Bassi.
 10750 " INNO PER GLI ALLIEVI DELLA SCUOLA DI GINNASTICA per Sop. e Cont.
 10751 " LO SPAZZACAMMINO Coro per Sop. Cont. Ten. e Bassi
 10752 " IL GIORNO DEI PREMI id id id id id
 10753 " INNO ALL' ITALIA id id id id id
 10754 " LA MUSICA id id id id id
 " LA GIORNATA DELL' OPERAJO Coro
 10756 " Parte 1^a IL MATTINO
 10756 " 2^a IL MEZZOGIORNO
 10757 " 3^a LA SERA
 10758 **CERRUTI**, L' OPERAJO ED IL SOLDATO Inno per Sop. Cont. Ten. e Bassi
 10759 **BELLINI**, CORO nell' Opera LA SONNAMBULA id id id id
 10760 **ROSSINI**, PREGHIERA nell' Opera MOSE id id id id
 10761 **MARIOTTI**, LA VOCE DEL MAESTRO Coro per soprani soli
 10762 " IL MATTINO Coro per soprani soli
 10763 " RATAPLAN Cantò del giovane coscritto per. sop. e Cont.

CADAUNO L. 1.50.

Prop. degli Editori

TORINO, GIUDICI e STRADA Piazza Carignano

GRIDO DI GUERRA TENORI e BASSI

Poesia di A. ZONCADA.

Musica di L.D. DE MACCHI.

Allegro energico ***f***

TENORI

BASSI

14

Ev_vi_và la tromba la tromba di guerra ev

la tromba di guerra

vi_và la ter_rachei pro_di co_prir. Ev_vi_và lo strido dell'ar_mi vo-

chei pro_di co_prir. Ev_vi_và lo strido dell'ar_mi vo-

lan_tì dei for_tì spi_ran_tì l'es_tremo sos_pir E bello ad un cen_no ve-

lan_tì dei for_tì spi_ran_tì l'es_tremo sos_pir E bello ad un cen_no ve-

der le bandie_re le_var_si le schiere con_cor_di marciar con_cor_di mar-

der le bandie_re le_var_si le schiere con_cor_di marciar con_cor_di mar-



GRIDO DI GUERRA

Poesia di A. ZONCADA.

Musica di L.D. DE MACCHI.

Allegro energico.

SOPRANI.

CONTRALTI.

Ev_vi_và la tromba la tromba di guerra ev_vi_và la

ter_rachei prodi co_prir. Ev_vi_và lo strido dell'ar_mi vo_lan_tì; dei for_tì spi_

ter_rachei prodi co_prir. Ev_vi_và lo strido dell'ar_mi vo_lan_tì; dei for_tì spi_

_ran_tì l'es_tre_mo so_spir. È bello, ad un cen_no, ve_der le bandie_re le_

_ran_tì l'es_tre_mo so_spir. È bello, ad un cen_no, ve_der le bandie_re le_

_var_si, le schiere con_cor_di marciar con_cor_di marciar con_cor_di mar_

_var_si, le schiere con_cor_di marciar con_cor_di marciar con_cor_di mar_

_ciar È bel_lo sui mor_tiche premono il val_lo, spronando il ca_val_lo, vit_

_ciar È bel_lo sui mor_tiche premono il val_lo, spronando il ca_val_lo, vit_

SOPRANI e CONTRALTI

3

Fine
-to-ria gridar gridar vit-to-ria gridar gridar vit-to-ria gri-dar
2 Fine
-to-ria gridar gridar vit-to-ria gridar gridar vit-to-ria gri-dar

p
E breve, che monta? sul cam-po la vita; il pro-de non
E breve, che monta? sul cam-po la vita; il pro-de non

conta dagli anni l'e-tà. S'io cado, d'al-lori, di pian-ti tri-buto sul
conta dagli anni l'e-tà. S'io cado, d'al-lori, di pian-ti tri-buto sul

ce-nere muto la patria da-rà. A splender giu-li -vo, mio brando, t'ap-
ce-nere muto la patria da-rà. A splender giu-li -vo, mio brando, t'ap-

-presta; è gior-no di fe-sta di noz-ze per te. Com-pagno indi-vi-so del
-presta; è gior-no di fe-sta di noz-ze per te. Com-pagno indi-vi-so del

fa-ti del for-te, in vi-ta ed in mor-te ri-man-ti con me. *D.C.*
fa-ti del for-te, in vi-ta ed in mor-te ri-man-ti con me. *D.C.*

